



Expérience professionnelle

Depuis 2016 **Estech (Buc, France) / PSA Vélizy (design Peugeot, design DS)**

DESIGNER NUMERIQUE - DEVELOPPEUR GRASSHOPPER AUTOMOBILE

- Design paramétrique et algorithmique : développement des textures / façades recherche conceptuelle, design thinking, integration des technologies d'impression 3D en titane, preparation à la production. Reporting direct aux équipes de direction design
- Recherche et développement : utilisation de Grasshopper, Zbrush, Speedform, Keyshot pour diverses marques de concept-cars (détails et carrosserie)

2015 Projet entrepreneurial, Israël

- Design produit et valorisation des compétences de publics en situation de handicap pour la production d'objets à partir de matériaux recyclés (association All Good) : analyse des besoins, création du cahier des charges, analyse du marché, conception et réalisation des prototypes
- Conception d'une ligne de jouets et meubles pour la petite enfance

2011-2014 KGH Jewelry Ltd, Israël - DIRECTEUR ARTISTIQUE JOAILLERIE

- Développement produit : création (CAO), choix des matériaux, réduction des coûts, suivi de la production, contrôle qualité, adaptation du design en cas d'échec sur la ligne de production
- Direction artistique : conseil et proposition en clientèle, conception sur-mesure, représentation et benchmark sur les salons internationaux
- Coordination du studio design : impression 3D des prototypes (SolidScape), management de 3 designers sur la conception et amélioration des prototypes.

2011 "Doorset", Israël - CONCEPT DESIGNER – DESIGN INDUSTRIEL

- Design produit de la conception à la ligne de production; utilisation de technologies industrielles (CNC, découpe laser)
- Architecture d'intérieur et maîtrise d'ouvrage pour la creation de la boutique principale.

2009 –2010 Universidad Autonoma de Querétaro (UAQ), Mexique, PROFESSEUR TITULAIRE

- Introduction au design experimental
- Apprentissage des logiciels de design 3D (Rhino)

2008 Studio de design Esrawe, Mexico City, Mexique RESPONSABLE DESIGN CONTEMPORAIN

Formation

2015 ENSCI – Les Ateliers, Paris
Mastère spécialisé Création et Technologie Contemporaine

2004-2007 Shenkar College of Engineering and Design, département design industriel, Ramat Gan, Israël
Bachelor en design

Compétences

- Rhino3D
- GRASSHOPPER
- ZBRUSH
- SPEEDFORM
- KEYSHOT
- PHOTOSHOP

- Français
- Anglais courant
- Hébreu – langue maternelle
- Base d'Espagnol